



KeepGuard®-KG860

Instrukcja obsługi

SPIS TREŚCI

Wstęp	
Opis ogólny	
Zastosowanie	
Opis urządzenia	
Instalacja baterii i karty SD	
Ładowanie baterii	
Korzystanie z zewnętrznego źródła zasilania	
Instalacja karty SD	
Korzystanie z fotonapędki	
Tryby OFF, ON i SETUP	
Tryb OFF	
Tryb ON	
Tryb SETUP	
TRYB SETUP	
Zmiana ustawień parametrów w trybie konfiguracji	
Przykłady	
Ustawianie funkcji Timed Scan	
Ustawienia funkcji GPRS	
Ustaw trybu pracy	
Ustaw sieci	
Ustawianie Send to	
Szybki start ustawianie MMS	
Szybki start ustawianie GPRS	
TEST WYSYŁANIAMMS/GPRS	
Ustawianie hasła	
Wprowadzanie współrzędnych	
Lista ustawień i parametry	
Montaż i pozycjonowanie kamery	
Wykrywanie kąta i odległości testowej	
Włączanie kamery	
Odtwarzanie i usuwanie zdjęć / filmów	
Przeglądanie zdjęć na fotonapędce	
Przeglądanie zdjęć na monitorze zewnętrznym	
Usuwanie zdjęcia lub filmu	
Przeglądanie zdjęć bezpośrednio z karty SD	
Przeglądanie obrazów po podłączeniu aparatu do komputera	
Pobieranie zdjęcia / filmu	
FAQ	
Specyfikacje techniczne	

WSTĘP

Opis ogólny

O KeepGuard CAM

KeepGuard Cam to w pełni automatyczna kamera cyfrowa. Zdjęcia mogą być wywołane przez jakikolwiek ruch w obszarze monitorowanym, wykryty przez bardzo czuły czujnik PIR działający w pasywnym podczerwieni, a następnie zapisane w wysokiej jakości (do 12 MP) lub jako klipy wideo. KeepGuard Cam zużywa bardzo mało energii (mniej niż 0.28mA) w trybie czuwania (dozoru). Oznacza to, że może pracować do sześciu miesięcy w trybie stand-by, gdy jest zasilany ośmioma bateriami alkalicznymi AA i do nawet dwunastu miesięcy gdy zasilany jest bateriami litowymi AA. Po wykryciu ruchu, urządzenie będzie wyzwolone raz (na ogół w ciągu 0,7 sekund), a następnie będzie automatycznie robić zdjęcia lub filmy wideo według wcześniej zaprogramowanych ustawień. KeepGuard Cam jest wyposażony w wbudowane diody infrared, które działają jak niewidoczny flash, w ciemności, dzięki czemu zapewnia wyraźne zdjęcia lub filmy (w czerni i bieli) nawet w ciemności. W ciągu dnia może robić zdjęcia lub filmy wideo kolorowe przy wystarczającym Świetle dziennym. KeepGuard Cam jest przeznaczony do użytku na zewnątrz i jest odporna na działanie wody i śniegu.

Ten aparat jest jednym z najnowszej generacji kamer KeepGuard i zawiera wiele nowych lub ulepszonych funkcje, w tym:

- * Funkcje Auto czułości PIR – kamera monitoruje wilgotność warunki temperaturowe i automatycznie dostosowuje tak czułość fotopułapki by być bardziej wrażliwe na nieznaczne wahania temperatury w upalne dni, oraz mniej wrażliwe na zimne dni.
- * Hyper Night Vision - matryca IR Flash ma teraz zwiększony zakres, jaśniejsze wyjście i lepsze pokrycie dla zdjęć nocnych
- * Trening Scan jest to nowa, rewolucyjna funkcja dla kamer KeepGuard, które pozwalają na monitorowanie działek żywności lub pól z funkcją Time Lapse.
- * MMS - kamera może wysłać zdjęcia od razu do urządzenia mobilne i e-mail za pośrednictwem sieci GSM. Będziesz zaalarmował tylko gdy coś się stało.

ZASTOSOWANIE

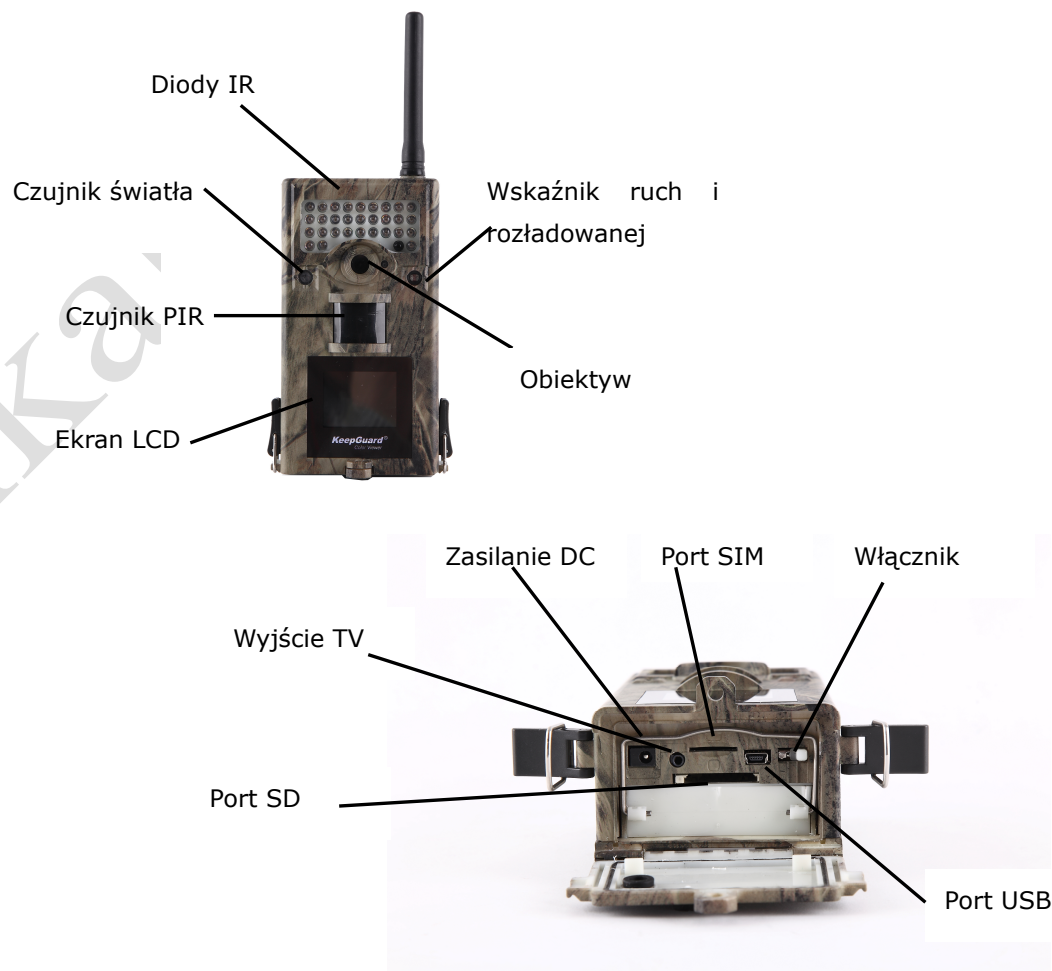
Kamera może być stosowana do monitoringu zwierzyny, zabezpieczania działek, uli, stawów, domków letniskowych itp.

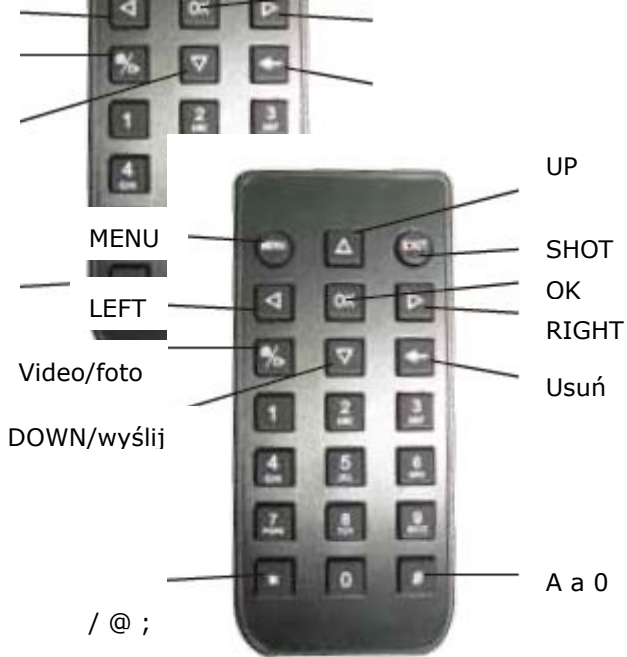
OPIS URZĄDZENIA

KeepGuard Cam zapewnia następujące połączenia z urządzeniami zewnętrznymi: Port USB, czytnik kart SD, gniazdo kart SIM, wyjście TV i zasilanie DC.

Wyłącznik zasilania trójdrożny służy do wyboru trybów: OFF, SETUP, ON.

Pilot jest używany głównie w trybie SETUP, aby wybrać parametry.





INSTALOWANIE BATERII I KARTY SD

Przed rozpoczęciem nauki, jak korzystać z Fotopułapki KeepGuard, trzeba najpierw zainstalować zestaw baterii, kartę SIM i włożyć kartę SD. Mimo, że może zajmie to tylko chwilę, istnieje kilka ważnych uwag na temat baterii, karty SIM i karty SD. Należy mieć tą świadomość, więc warto poświęcić trochę czasu, aby zapoznać się z poniższymi wskazówkami i uwagami.

Ładowanie baterii

Po otwarciu dwóch zaczepów znajdujących się na prawej stronie Fotopułapki zobaczysz, że fotopułapka ma osiem gniazd baterii. Począwszy od górnej komory baterii, gniazda 1, 2, 3 i 4, stanowią jedną grupę, a szczeliny 5, 6, 7 i 8 tworzą drugą grupę, każde dostarcza 6 V równolegle. Dla maksymalnej wydajności, należy zainstalować pełny zestaw ośmiu baterii.

Fotopułapki KeepGuard mogą być również obsługiwane przez zaledwie cztery baterie zainstalowane w tylko pierwszej grupie (patrz po prawej), począwszy od gniazda 1. Żywotność baterii będzie krótszy przy 4 bateriach, ale aparat będzie działał normalnie. Bez względu czy włożysz 4 czy 8 baterii, należy włożyć każdą baterię w odpowiedniej polaryzacji (negatywny lub "płaski" koniec dochodzi do sprężyny każdego gniazda baterii). Keepguard zaleca używanie ośmiu nowych baterie litowych lub alkalicznych AA. Akumulatorki też mogą być używane w tej fotopułapce. Baterie NiMH mogą być również

użyte, ale mogą mieć krótszy czas życia ze względu na ich zmniejszony poziom skuteczności w czasie i w niskiej temperaturze. Możliwe jest również zastosowanie kwasowo-ołowiowego zewnętrznego ogniwa baterii 6V lub odpowiedniego zasilacza.

Korzystanie z zewnętrznego źródła zasilania (opcja)

Opcjonalnie można podłączyć zewnętrzne źródło zasilania 6V DC do "gniazda DC IN" na dole Fotopułapki. Zaleca się, aby korzystać ze źródła zasilania z wyjściem prądowym większym niż 1000mA. Jednak podczas pracy w ciągu dnia, kiedy jest jasno błysk nie jest wymagany dlatego wtedy Fotopułapka może działać pobierając o wiele mniej prądu (> 400mA). Należy używać kompatybilnego kabla źródła zasilania (nie należy do wyposażenia) do podłączenia zewnętrznego źródła zasilania DC do gniazda wejściowego Fotopułapki KeepGuard, upewniając się, że polaryzacja jest prawidłowa.

Instalacja karty SD

Włóż kartę SD (przełącznik zasilania aparatu musi być w pozycji OFF) przed przystąpieniem do obsługi aparatu. Nie należy wkładać ani wyjmować karty SD, gdy przełącznik zasilania jest w pozycji ON. Fotopułapka KeepGuard używa standardowej karty SD (Secure Digital) lub SDHC (High Capacity) do zapisywania zdjęć (w formacie .jpg a filmy w formacie .asf.). Można korzystać z kart o maksymalnej pojemności 32 GB. Przed włożeniem karty pamięci SD do gniazda karty proszę upewnić się, że przełącznik ochrony przed zapisem na stronie karty jest w pozycji "off" (nie w pozycji "Lock"). Poniżej opisano sposób wkładania i wyjmowania karty SD:

Włóż kartę SD do gniazda karty z jego etykietą do dołu. Odgłos "Kliknięcia" oznacza, że karta jest zainstalowana pomyślnie. Jeśli się włoży złą stroną kartę i jest skierowana złą stroną do góry, nie będzie się mogło wstawić jej bez siły. Jest tylko jeden poprawny sposób aby włożyć kartę. Jeśli karta SD nie jest poprawnie zainstalowana, urządzenie nie wyświetli ikony karty SD na ekranie LCD w trybie Setup (wyświetlana ikona karty SD po przełączeniu do trybu SETUP będzie mieć symbol "zablokowanej", jeżeli karta jest chroniona przed zapisem / zablokowana).

Zaleca się formatowanie karty SD za pomocą parametru "Format" w Fotopułapce KeepGuard przed użyciem go po raz pierwszy, zwłaszcza, gdy karta była używana w innych urządzeniach.

Aby wyjąć kartę SD, wystarczy delikatnie nacisnąć na kartę (nie próbuj jej wyciągnąć bez naciśnięcia). Karta jest zwolniony z gniazda i gotowe do usunięcia, gdy usłyszysz kliknięcie.

OSTRZEŻENIE

Zawsze upewnij się, czy zasilanie aparatu jest wyłączone przed włożeniem lub wyjęciem karty SD lub baterii.

KORZYSTANIE Z FOTOPUŁAPKI KEEPGUARD

Gdy już przygotowany swoją Fotopułapkę KeepGuard przez poprawne zainstalowanie baterii i karty SD, można po prostu wziąć ją na zewnątrz, zamontować z pomocą paska do drzewa, włączyć ją i zostawić. Może będziesz miał kilka świetnych zdjęć, które są dokładnie tym, czego chciałeś. Jednak zalecamy, aby najpierw spędzić trochę więcej czasu w domu z tą instrukcją i kamerą, aż dowiesz się nieco więcej o tym, co 3 tryby kamery i te klawisze sterujące robią. Prawdopodobnie będziesz chciał przynajmniej ustawić datę i godzinę, aby kamera je wstawiała (lub nie-to twoja decyzja) na zdjęciach, aby dowiedzieć się kiedy były one wykonane. Warto wiedzieć także jak ustawić urządzenie tak, aby kręcić video zamiast robienia zdjęć, czy też przeczytać kilka wskazówek na temat montażu na drzewie.

Tryby OFF, ON I SETUP

Fotopułapka KeepGuard ma trzy podstawowe tryby pracy:

- Tryb wyłączenia: przełącznik zasilania w pozycji OFF.
- Tryb ON: wyłącznik zasilania w pozycji ON (ekran LCD jest wyłączony.)
- Tryb SETUP: przełącznik zasilania w pozycji Setup (ekran LCD jest włączony).

Tryb OFF

Tryb OFF jest trybem "bezpiecznym". Używamy kiedy należy podjąć wszelkie działania, np. wymiany karty SD lub baterii lub transportu urządzenia. Możesz również skorzystać z tego trybu by podłączyć aparat do portu USB komputera w celu pobrania swoich zdjęć / filmów. Oczywiście, jeśli jest przechowywane lub aparat nie jest używany, należy przełączyć go na OFF. Należy pamiętać, że nawet w trybie OFF Fotopułapka nadal zużywa energię na bardzo niskim poziomie. W związku z tym, dobrym pomysłem jest wyciągnąć baterie z komory baterii, jeśli aparat nie będzie używany przez dłuższy czas.

Tryb ON

W chwili gdy baterie i karta SD została włożona, można włączyć aparat. Gdy przełącznik zasilania zostanie przeniesiona do górnej pozycji, aparat przejdzie w tryb ON (na żywo). Wskaźnik ruchu LED będzie migać na czerwono przez około 10 sekund. Ten przedział czasu pozwala, aby zamknąć pokrywę przednią Fotopułapki KeepGuard, zablokować ją, i opuścić monitorowany obszar. Gdy urządzenie jest w trybie ON, sterowanie ręczne nie jest potrzebne ani możliwe (przyciski sterujące nie mają wpływu). Fotopułapka KeepGuard zrobi zdjęcie lub film automatycznie (w zależności od jej aktualnych ustawień parametrów),

gdy jest ona wywołana przez uaktywnienie czujnika PIR w obszarze monitorowanym. Można albo przesunąć przełącznik zasilania bezpośrednio z OFF na tryb ON, lub zatrzymać na pozycji SETUP by zmienić jedno lub kilka ustawień, a następnie przesunąć na ON.

Tryb SETUP

W trybie SETUP można sprawdzić i zmienić ustawienia Fotopułapki z pomocą jej wbudowanego wyświetlacza LCD (lub monitora podłączonego do gniazda wyjścia TV). Ustawienia te znajdują się w menu SETUP, pozwala zmienić rozdzielczość zdjęć lub wideo, odstęp między zdjęciami, włączyć nadruk informacji na zdjęciu, itp. Przesuwając przełącznik zasilania do pozycji SETUP włączy się wyświetlacz LCD i zobaczysz, ekran zawierający informacje, ile zdjęć zostało wykonane, poziom baterii, tryb aparatu itd.

UWAGA: Zawsze należy przesunąć przełącznik sieciowy w tryb SETUP z trybu OFF. Jest możliwe, że kamera może się zawiesić jeśli jest przełączane z trybu pracy ON do SETUP. Jeśli to nastąpi, należy przesunąć przełącznik w pozycji OFF, a następnie przesunąć go ponownie do SETUP.

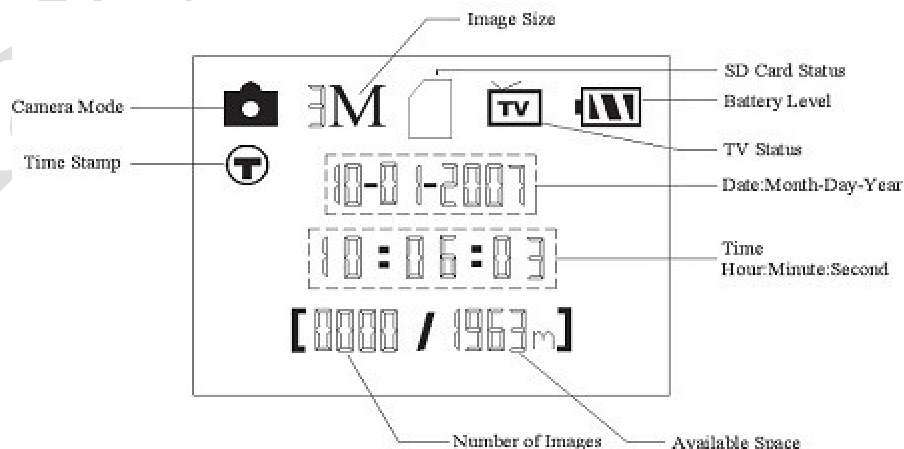


Fig. 3: Ekran informacyjny SETUP (pokazane ustawienia standardowe)

TRYB SETUP

Ten tryb konfiguracji pozwala na zmianę ustawień parametrów aparatu tak aby fotopułapka działała dokładnie tak, jak chcemy. Można to zrobić wchodząc do Menu w trybie SETYP i przez naciskanie klawiszy na pilocie, wybór odpowiednich parametrów i ustawień.

Zmiana ustawień parametrów w trybie konfiguracji

Jest dostępny szeroki zakres opcji lub parametrów, aby umożliwić ustawienie Fotopułapki KeepGuard wg. preferencji użytkownika. Aby zmienić ustawienie każdego parametru należy najpierw przejść do trybu SETUP. W trybie SETUP, naciskając przycisk MENU pozwala wybrać dowolny parametr i zmienić jego ustawienie. Nazwa parametru i jego bieżące ustawienie pojawia się na wyświetlaczu LCD. Naciśnięcie prawego lub lewego klawisza przewija do następnego lub poprzedniego parametru (w prawo, aby przejść do następnego parametru i w lewo, aby wrócić do poprzedniego parametru), a naciśnięcie przycisku GÓRA lub DÓŁ pozwala wybrać ustawienie aktualnie wyświetlanego parametru. Po wybraniu nowego preferowanego ustawienia dla parametru, naciśnij przycisk OK, aby zapisać nowe ustawienie (faktycznie go zmienić - zapisać). Kiedy już skończysz zmiany ustawień jednego lub więcej parametrów, naciśnij przycisk MENU, aby wyjść z menu ustawień. Menu może być również wciśnięty w dowolnym momencie, aby anulować zmiany ustawienia parametru dla nowego ustawienia gdy zostało wybrane (gdy OK, nie został jeszcze wciśnięty). Po ustawieniu parametrów do własnych preferencji, należy przesunąć przełącznik w pozycji ON, aby rozpocząć faktycznie robienia zdjęć lub filmów wideo. Zdjęcia nie zostaną zrobione, jeśli przełącznik pozostaje w pozycji Setup (chyba że użytkownik nacisnął przycisk PRAWY klawisz strzałki po wyjściu z menu) . Aparat automatycznie się wyłączy w trybie SETUP jeśli w ciągu kilku sekund nie naciśnie się żadnego przycisku.

PRZYKŁADY

Na następnej stronie można znaleźć tabele z listą wszystkich parametrów występujących w menu SETUP, wraz z ich możliwością ustawień (lub zakresem ustawień) z szczegółowym opisem tego, co dane parametry powodują. Jeśli zapoznano się z poprzednim rozdziałem szczegółowo jak wybrać parametry i zmieniać ich ustawienia, należy przypuszczać iż użytkownik jest w stanie znaleźć parametr, który chce zmienić i dokonać zmiany tak aby skonfigurować aparat do własnych preferencji. Jednak podamy przykłady:

Aby zmienić ustawienie każdego parametru, zawsze zaczynamy od przestawienia przełącznika zasilania w pozycję SETUP. LCD jest włączony, naciśnij przycisk MENU.

Pierwszy parametr, który zobaczymy po wejściu do MENU będzie to "Mode". Aby zmienić go z domyślnego ustawienia "Camera" (zdjęcia) na "Video" (filmy), naciśnij klawisz W DÓŁ aby podświetlić opcję "Video". Następnie naciśnij przycisk OK, aby zapisać nowe ustawienie wybranego parametru.

Teraz naciśnij klawisz W PRAWO, aby przejść do innego parametru w menu. Naciśnięcie go cztery razy zabierze Cię do "Video length". Spróbuj za pomocą przycisków UP i DOWN,

przewinąć zakres ustawień, a następnie naciśnij przycisk OK, aby zapisać w ustawieniach długość wybranego klipu wideo.

Naciskając prawy klawisz kilka razy przeniesie Ci do parametru " Default Set". Wybierz "Execute" (używając UP lub DOWN) i naciśnij przycisk OK, aby przywrócić wszystkie parametry (w tym trybie i długość wideo które zmieniłeś przed chwilą) do oryginalnych ustawień fabrycznych. Domyślne ustawienia dla każdego parametru, są oznaczone pogrubioną czcionką w tabelach konfiguracji menu na kilku następnych stronach.

Pamiętaj, aby ustawić aktualną datę i czas, używając "Set Clock" oraz aby zmienić parametr "Time Stamp" na "On", ponieważ dzięki temu aparat pokaże na zdjęciach aktualną datę i czas na każdym z obrazów.

USTAWIANIE FUNKCJI TIMED SCAN

Tymczasowe skanowania to nowa, rewolucyjna funkcja KeepGuard Cam, która pozwala na monitorowanie w połączeniu z funkcją Time Lapse dla obrazu lub filmu. Po ustawieniu na "ON", kamera będzie robić zdjęcia (lub nagranie wideo) automatycznie co zadany interwał w wybrany przez użytkownika okresie czasu (np. co pięć minut w określonej porze dnia). Wykonanie takich ujęć nie będzie powiązane z ruchem przed kamerą. Ma to min. tę zaletę, że daje możliwość monitorowania skraju pola, które mogą być 50 lub 150 metrów od fotopułapki. Wynikiem jest efektywne monitorowanie rozległego terenu bez względu na ruch przed kamerą. Niezależnie od zdjęć wykonywanych cyklicznie w funkcji Timed Scan, każde poruszenie się przed kamerą w obrębie czujnika PIR spowoduje wyzwolenie zdjęcia w trybie standardowym.

Oto sposób Konfiguracja i wykorzystanie Tymczasowy skanowania:

1. Ustawić wyłącznik główny w pozycji SETUP, a następnie naciśnij przycisk MENU.
2. Naciskaj przycisk PRAWY, wchodząc w menu Konfiguracja aż do Timed Scan.
3. Naciśnij przycisk UP, aby uruchomić funkcję ON, i naciśnij przycisk OK aby zatwierdzić. Spowoduje to przejście do ekranu, gdzie ustawiamy godzinę rozpoczęcia i zakończenia. Można ustawić dokładny przedział czasu dla każdego dnia.
4. Ustaw [Start] i [STOP] począwszy od godziny kiedy funkcja ma się włączyć za pomocą przycisków UP / DOWN. Ustawienie godziny jest oparty na zegarze 24-godzinnym, gdzie "00" = północy, Aby przejść do następnego ustawienia, naciśnij klawisz RGIHT,
5. Po zakończeniu ustawiania minut zatrzymania, naciśnij przycisk OK, aby potwierdzić Ustawienia.
6. Po ustawieniu czasu Start / Stop, aby zdefiniować blok Timed Scan, naciśnij OK, a następnie naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać "Interval" i naciśnij OK .Interval pozwala kontrolować jak często zdjęcie lub plik wideo jest zapisywany w bloku

zdefiniowanego czasu. Możliwe opcje to 60 minut 30 minut, 15 minut, 5 minut (jest to ustawienie domyślne), lub 1 minutę (tylko w trybie zdjęć). Użyj klawiszy GÓRA / DÓŁ aby wybrać odniesienia, a następnie naciśnij przycisk OK, aby go zapisać. Należy pamiętać, że dla filmów, "przerwa" jest niezależna od długości każdego nagrania wideo - to, jak często filmy są rejestrowane, a nie, jak długo każdy z nich trwa.

7. Oto przykład, jak aparat będzie działał w oparciu o funkcję Timed Scan:

[Start]: 6:00

[Zatrzymaj]: 08:00

Przedział: 15M

Te ustawienia spowodują, że aparat będzie robić zdjęcie (lub film, jeśli kamera jest ustawiona na tym trybie) co 15 minut, począwszy od 06:00, aż do 08:00.

Następnego dnia, aparat znowu nagrywać obraz lub film co 15 minut między 06:00 a 08:00.

Pamiętaj, Timed Scan jest niezależna od normalnych wyzwoleń migawki spowodowanej aktywności zwierząt - nawet jeśli żadne zwierzęta nie uruchomią czujnika podczerwieni, zdjęcie lub film nadal będą wykonywane co 15 minut w bloku czasowym. Jeśli zwierzę wyzwoli migawkę aparat niezależnie od opcji Timed Scan zrobi zdjęcie.

Uwaga: ustawienie funkcji Timed Scan z dużymi blokami czasu pomiędzy rozpoczęcia i zakończenia może zmniejszyć żywotność baterii.

USTAWIENIA FUNKCJI GPRS

Ten aparat może wysyłać zdjęcia natychmiast po zrobieniu do urządzenia mobilnego np. telefonu komórkowego poprzez Sieć GSM / GPRS. Dzięki temu zostaniesz powiadomiony, gdy tylko zdjęcie lub film zostaną zrobione. Aparat wysyła wiadomości MMS przez GPRS, więc jeśli nie masz takiej usługi u operatora aktywnej przed użyciem tej funkcji, musisz uruchomić ją u swojego usługodawcy. Fotopułapka obsługuje cztery pasma 850MHz, 900MHz, 1800MHz i 1900MHz.

Ustawianie trybu pracy

Tryby pracy uwzględniają raport tekstowy, raport dzienny, ustawienie rozmiaru obrazu, interwał i wybór wysyłania GPRS.

Poniżej przedstawiono, jak ustawić tryb pracy:

Upewnij się, że przełącznik zasilania jest w pozycji SETUP. Gdy LCD się włączy:

1. Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu ustawień.
2. Naciśnij prawo lub w lewo, aż do menu "Ustawienia GPRS".
3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać Work mode. Naciśnij przycisk OK na by wejść do podmenu (Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść.).
4. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać opcję ON lub OFF. Wybierz ON, kamera wejdzie w menu ustawień wysyłania. Wybierz OFF, aby zamknąć Work mode.

5. Jeżeli wybierzesz ON, można nacisnąć UP lub DOWN, aby wybrać jeden z czterech parametrów dla Work mode. Naciśnij przycisk OK, aby wejść do podmenu.

Weźmy jako przykład "Rozmiar wysyłanego obrazu". Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać "Rozmiar wysyłanego obrazu", następnie naciśnij OK aby wejść do podmenu. Naciśnij w górę lub w dół, aby wybrać tryb VGA, CIF lub QVGA. Naciśnij przycisk OK, aby zapisać to ustawienie i powrócić do poprzednie menu. Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść.

UWAGA: Jeśli zdecydujesz się na dzienny raport, należy ustawić czas dla raportu dziennego: ** H ** M.

Ustawienia Sieci

Poniżej przedstawiono sposób ustawiania ustawień sieciowych:

1. Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu ustawień.
2. Naciśnij przycisk w prawo lub w lewo, aż do menu "GPRS Settings".
3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać Net settings. Naciśnij przycisk OK, aby wprowadzić Net Set Mode (Ustawienie trybu sieci). Naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać pomiędzy Auto Ustawianie i Ustawienia ręczne. Naciśnij przycisk OK, aby wejść do Net Settings Menu (menu ustawień sieci).
4. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać ustawienie Automatycznie lub Ręczny.
5. Naciśnij przycisk OK, aby zapisać bieżące ustawienia. Naciśnij MENU, aby wyjść.

WSKAZÓWKA: Dla niektórych operatorów sieci ustawienia zostały już wprowadzone do fotopułapki. W takim wypadku wystarczy wybrać swojego operatora, aparat będzie działał i wysyłać informacje MMS na zaprogramowany numer telefonu lub adres e-mail. Jeśli twojego operatora nie ma na liście predefiniowanych ustawień, należy wypełnić informacje o ustawieniach sieci dla twojego operatora. Musisz wybrać ręczne ustawienia (Manual settings) i ustawić parametry adresu URL, APN, IP i port, zgodnie z ustawieniami twojego operatora. Takie ustawienia możesz zwykle pobrać ze strony internetowej operatora lub dzwoniąc na infolinię.

Ustawienia Send to

Wejść w Menu do ustawień "Wyślij do" (Send to) Można ustawić 5 numerów telefonów i adresów 5-mail.

Poniżej przedstawiono, jak ustawić Send to:

1. Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu ustawień.
2. Naciśnij przycisk w prawo lub w lewo, aż do menu "GPRS Settings" (Ustawienia GPRS).
3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać "Wyślij do" (Send to). Naciśnij przycisk OK, aby wejść do podmenu
4. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać nr telefonu lub adres e-mail.

5. Naciśnij OK, aby wejść do podmenu. Naciśnij przycisk MENU, aby wyjść.
6. Wprowadzić cyfry, (naciśnij # lub *, aby przełączać między cyframi, literami i znakami interpunkcyjnymi).
- Naciśnij przycisk "←", aby usunąć gdy coś wprowadziłeś błędnie. Naciśnij przycisk OK, aby zapisać wszystkie bieżące ustawienia.

SZYBKI START USTAWIENIA MMS

Aby kamera mogła wysyłać wiadomości MMS przez sieć GSM należy mieć taką funkcję aktywną u operatora sieci telefonicznej. Kamera pracuje w częstotliwościach 850MHz, 900MHz, 1800MHz i 1900MHz.

Aby ustawić parametry, zawsze zaczynają od przełączenia zasilania w pozycje SETUP. Gdy ekran LCD jest włączony, naciśnij przycisk MENU

1. Naciśnij lewo lub w prawo, aż osiągnie pozycję menu GPRS Settings.
2. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać Work mode (tryb pracy). Naciśnij OK, aby wejść do podmenu.
3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać ON (włączone).
4. Naciśnij OK, aby zapisać to ustawienie i dotrzeć do funkcji Send Set (ustawienia wysyłania). Można wybrać z pośród trzech ustawień zgodnie z życzeniem.
- Uwaga:** Proszę nie wybierać Select GPRS Send jako ON, jeśli chcemy aby aparat wysyłał wiadomości MMS za pośrednictwem sieci GSM.
5. Naciskaj strzałki prawo lub w lewo, aż powrócisz do menu " GPRS Settings".
6. Naciśnij przycisk UP i DOWN, aby wybrać Net settings (ustawienia sieci). Naciśnij przycisk OK, aby wejść do Net Set Mode (tryb ustawień sieci). Naciskaj UP lub DOWN, aby wybrać pomiędzy Auto Settings (Ustawiania auto) i Manula Settings (Ustawienia ręczne). Naciśnij przycisk OK, aby wejść do menu Net Settings.
7. Naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać ustawienie Automatycznie lub Ręczne. (Jeśli Informacji o twoim operatorze nie ma w aparacie, należy wybrać Manual Settings - Ustawienia ręczne i ustawić parametry dla zawartości, APN, IP i port zgodnie z ustawieniami dostawcy usług).
9. Naciskaj prawo lub w lewo aż do powrotu do menu GPRS Settings.
10. Nacisnąć UP lub DOWN, aby wybrać Send to.
11. Naciśnij OK, aby wejść do podmenu.
12. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać nr telefonu
13. Nacisnąć przycisk OK, aby wejść w linie wprowadzania numeru tel. Można wprowadzić 5 numerów telefonów. Użyj pilota aby wprowadzić swój numer telefonu.

Naciśnij □ lub *, aby przełączać się między cyfry, literami i znakami interpunkcyjnymi. Naciśnij przycisk "←", aby usunąć wprowadzony tekst.

14. Naciśnij OK, aby zapisać bieżące ustawienie i wrócić do menu Send to. Naciśnij MENU, aby wyjść.

15. Press UP lub DOWN, aby wybrać adres e-mail.
16. Press OK, aby przejść do ekranu wprowadzania adresu e-mail.
17. Po wprowadzeniu adresu e-mail, naciśnij przycisk OK, aby zapisać wszystkie te ustawienia i zakończyć ustawianie MMS.

SZYBKI START DLA USTAWIEŃ GPRS

Kamera wysyła obraz przez sieć GPRS za pomocą protokołu SMTP na adres e-mail. Używając tego sposobu koszty komunikacji jest znacznie niższy w wielu krajach. Aby ustawić wszelkie parametry, zawsze zaczynają od przełączenia zasilania w pozycję SETUP. Gdy ekran LCD jest włączony, naciśnij przycisk MENU

1. Naciśnij klawisz w prawo lub w lewo, aż osiągnie GPRS Settings.
2. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać Work mode, naciśnij przycisk OK, aby wejść do podmenu.
3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać ON.
4. Naciśnij OK, aby zapisać to ustawienie i dojść do Send Set (Ustawienia wysyłania). Naciśnij przycisk UP lub DOWN aż dojdiesz do Select GPRS Send (Wybór wysyłania GPRS), a następnie naciśnij przycisk OK, aby wejść do podmenu.
5. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać pomiędzy ON i OFF. Naciśnij przycisk OK, aby zapisać to ustawienie. (Naciśnij przycisk MENU, aby anulować ustawienie i powrócić do poprzedniego menu.)
6. Naciśnij prawo lub w lewo dwa razy, aby powrócić do ustawienia GPRS Setting. Naciśnij UP by podświetlić Net Settings (Ustawienia sieci). Naciśnij OK, aby wejść do Net Set.
7. Naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać Auto Setting. Naciśnij OK i wybierz Country Select (wybór kraju). Naciskaj UP lub DOWN aby wybrać twój kraj i naciśnij przycisk OK. Przejdź do Provider Select (wybór dostawcy) i wybierz odpowiednią pozycję (jeśli twojego operatora nie ma na liście, należy wybrać Manual settings (ustawienia ręczne) i ustawić parametry adresu URL, APN, IP i port zgodnie z ustawieniami twojego usługodawcy).
8. Naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać odpowiedniego dostawcę.
9. Naciśnij OK, aby zapisać to ustawienie.
10. Naciśnij prawo lub w lewo, aby powrócić do menu Net Set Mode (trybu ustawień sieci).

Ustawienia email GPRS

11. Nacisnąć UP lub DOWN, aby wybrać GPRS Email Settings (Ustawienia GPRS e-mail).
12. Naciśnij przycisk OK, aby wejść do podmenu. Są tam cztery opcje, naciśnij □ lub *, aby przełączać się między cyframi, literami i znakami interpunkcyjnymi. Naciśnij "←", aby usunąć. Poniżej szczegóły dotyczące tych czterech opcji.

[GPRS Ustawienia Email]

Server ☐ Nazwa serwera poczty e-mail.

Na przykład: smtp.126.com;

Port ☐ Nazwa portu serwera e-mail.

Na przykład: 25;

Sender (nadawca): Nazwa konta e-mail. Na przykład abc@126.com

Password (hasło): Hasło email. Na przykład: 123456

13. Naciśnąć przycisk OK, aby zapisać ustawienia bieżące i powrócić do menu trybu ustawień sieci Net Set Mode.

Ustawienia GPRS Adresu e-mail (E-mail Skrzynka odbiorcza).

14. Naciśnij prawo lub w lewo, aby wrócić do GPRS Settings (ustawień GPRS).

15. Naciśnij w górę lub w dół, aby wybrać opcję Send to, naciśnij OK, aby wejść do podmenu.

16. Naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać GPRS Email Address (adres email GPRS). Naciśnij OK wejść w ekranu wprowadzania.

17. Naciśnij OK, aby zapisać wszystkie bieżące ustawienia i wrócić, aby zakończyć Szybki start dla Ustawień GPRS.

Uwaga: Jeśli jest wybrany e-mail przez GPRS, upewnij się, że

- Potwierdź Net Settings (ustawienia sieci) takie jak adres URL ☐ APN ☐ IP ☐ PORT ☐
- Sprawdź parametry SMTP, takie jak Port ☐ Sever ☐ Sender ☐ Hasło ☐
- Wypełnij co najmniej jeden adres e-mail w menu GPRS Email address.

TEST WYSYŁANIA MMS/GPRS

Po zakończeniu ustawień MMS / GPRS, proszę go najpierw sprawdzić przed korzystaniem z tej funkcji.

1. Włóż przełącznik zasilania w pozycji OFF, a następnie umieścić włącznik w pozycji SETUP.

2. Dla telefonów komórkowych wyświetla się znaku sygnału oczekiwania na ekranie i upewnij się czy sygnału jest wystarczająco mocny.

3. Naciśnij klawisz w dół, aby zrobić zdjęcie, następnie aparat wejdzie w GPRS Testing menu i zacznie wysłać zdjęcie na e-mail / telefon komórkowy.

4. To zajmie 1 ~ 3 minuty, aby zakończyć badanie.

Jeśli zostanie wyświetlony ekran " **GPRS texting Over, Communication**

Err! ", oznacza to, że wysyłanie GSM / GPRS nie powiodło się. Proszę upewnić się, że Ustawienia MMS / GPRS są prawidłowe, a następnie wykonać kroki testu ponownie.

Jeśli wysyłanie jest udane, ekran wyświetli " **GPRS Testing Over, Send Success** ". Oznacza to, funkcja MMS / GPRS kamery działa dobrze, a zdjęcia zostały pomyślnie wysłane do Twojego e-mail / telefon.

USTAWIANIE HASŁA

Ze względów bezpieczeństwa należy wprowadzić hasło za każdym razem po wejściu do Trybu SETUP. Można wybrać OFF, aby wyłączyć tę funkcję. Następująca instrukcja pokazuje, jak ustawić ustawienia hasła.

1. Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu ustawień.

2. Naciśnij przycisk w lewo lub w prawo, aż do menu "Password Set" (Ustaw hasło).

3. Naciśnij przycisk UP lub DOWN, aby wybrać ON lub OFF. Domyślnym ustawieniem jest OFF.

4. Naciśnij OK, aby ustawić, lub naciśnij przycisk MENU, aby wyjść.

5. Jeżeli wybierzesz ON, można wejść do podmenu --- Password (Hasło). Naciśnij góra, dół, lewo lub w prawo, aby wybrać znaki z wirtualnej klawiatury. Naciśnij OK, aby wprowadzić jeden znak. Naciśnij "←", aby usunąć. Możesz wprowadzić maksymalnie 6 alfanumerycznych kombinacji.

6. Naciśnij przycisk MENU, aby zapisać hasło i powrócić do ekranu.

WPROWADZANIE WSPÓŁRZĘDNYCH

Po wybraniu Coordinate Input (współrzędnych wejściowych), naciśnij UP lub DOWN, aby wybrać ustawienie ON i naciśnij przycisk OK.

Szerokość i długość geograficzna dla każdej lokalizacji, w której planuje się umieścić aparat można uzyskać na wielu stronach internetowych.

Będzie trzeba użyć, następującego formatu wprowadzania współrzędnych w

Latitude----(La)N000,00'00" (kolejno N=North, S=South, następnie 3 stopnie szerokości geogr., następnie 2 minuty i następnie 2 sekundy)

Longitude--(Lo)W000,00'00" (kolejno W=West, E=East, następnie 3 stopnie długości geogr., następnie 2 minuty i następnie 2 sekundy)

Parametr	Ustawienia (pogrupowane= domyślne)	Opis
Mode	Camera or Video or Dual	Wybór, czy aparat ma robić zdjęcia czy klipy wideo, czy jedno i drugie na raz
Image Size (tylko dla zdjęć)	12M Pixel 8M Pixel 5M Pixel 3M Pixel	Wybiera rozdzielczość zdjęć między 3 do 12 megapikseli. Wyższej rozdzielczości daje lepszą jakość zdjęć, ale tworzy większe pliki, które zajmują więcej pojemności karcie SD (zapełnia się szybciej). 12M jest dobrym kompromisem między jakością a wielkością pliku.
Capture Number (tylko dla zdjęć)	1 Photo 2 Photo 3 Photo	Wybiera, ile zdjęć jest w robionych za jednym wyzwoleniem. Zobacz także jak odnosić się do parametru INTERVAL
Video Size (tylko dla filmów)	1280x720 640x480 320x240	Wybór rozdzielczości obrazu (w pikselach /ftp). Wyższej rozdzielczości daje lepsze filmy jakości, ale tworzy większe pliki, które zajmują więcej pojemności kart SD (wypełnia się szybciej). 640x480 to VGA wideo w formacie 4:3.
Video Length (tylko dla filmów)	10S (sekund) domyślnie, z 5S to 60S możliwością	Ustawia długość nagrywanego klipu wideo. Ustawienia rozpoczyna się z 10 sekundowym nagraniem domyślnie. Można wybrać pomiędzy 5S a 60S .

Interval	10S (sekund) (między 60min-1min postępowanie jest co min, Między 59sek-1sek postępowanie jest co sek)	Czas, jaki aparat będzie "czekać", aż znowu będzie reagować na ruch. Podczas tego ustawienia urządzenie ignoruje ruch w obrębie PIR aż minie ustawiony czas interwału od ostatniego wyzwolenia migawki. Aparat nie będzie robić zdjęcia / filmy przez ten czas. Zabezpiecza to kartę przed wypełnieniem zbyt szybko przez zrobienie zbyt wielu zbędnych obrazów w krótkim odstępie czasu. Zakres ustawień 1sek – 60 min.
Sensor Level	Normal, High, Low	Wybór czułości czujnika PIR. "High" ustawienie będzie bardziej wrażliwe na źródła ciepła i łatwiej wywoła zdjęcie przez ruch, a ustawienie "Low" sprawia, że urządzenie jest mniej wrażliwe na ciepło i ruch. Ustawienie High może być przydatne, gdy temperatura otoczenia jest ciepła (utrudnienie dla czujnik do wykrywania zwierząt), a ustawienie Low może pomóc w zimne dni, gdy aparat jest zbyt często wyzwalane są przez coś cieplejszego od otoczenia.
Time Stamp (tylko dla zdjęć)	Off, On	Wybierz "On", jeśli chcesz informację o dacie i czasie kiedy zdjęcie było zrobione mieć nadrukowane na każdym zdjęciu.
Format	Execute (potwierdzone przez Yes/No)	Usuwa (kasuje) wszystkie pliki przechowywane na karcie w celu przygotowania jej do ponownego użycia. Zawsze należy sformatować kartę, która została wcześniej używany w innych urządzeniach. Uwaga! Upewnij się, że zapisałeś gdzieś indziej pliki, które chcesz zachować!

		Naciśnij przycisk OK, aby wykonać (a następnie wybierz opcję Tak i naciśnij przycisk OK, ponownie na modelach z kolorowym LCD), naciśnij przycisk MENU (lub Nie, a następnie naciśnij przycisk OK), aby wyjść bez formatowania.
TV Out	NTSC, PAL	Wybór standardu wideo / format dla "TV Out" W Europie jest używany przede wszystkim PAL.
Set Clock	Set	Naciśnij OK i użyj przycisków UP / DOWN (do zmiany ustawienia) oraz prawo / lewo (aby przejść do następnego pola), aby ustawić godzinę (tylko w formacie 24-godzinnym, "00" = północ, "12" = południe, a następnie (w dolnym rzędzie), rok, miesiąca i dzień.
Set Timed Scan	On,Off	Wybierz "On", jeśli chcesz, aby kamera robiła zdjęcia tylko w określonym przedziale czasu.
Coordinate Input (Współrzędne geograficzne)	Off, On	Pozwala użytkownikowi zapisanie pozycji geograficznej. Współrzędne zostaną osadzone w pliki zapisane na kartach SD aparatu. To sprawia, że można zobaczyć położenie każdej kamery jako "pinezki" na Mapy Google Earth. Jest to bardzo pomocne przy analizie zdjęć z użyciem wielu kamer.
Set Video Sound	On,Off	Wybranie On spowoduje zapis dźwięku na klipach video.
Password Set	On,Off	Wybranie On spowoduje ustawienie hasła. Następnie wpisz swoje hasło.
Default	Cancel, Execute	Wybierz "EXECUTE" i naciśnij przycisk OK, aby przywrócić wszystko do ustawień fabrycznych.

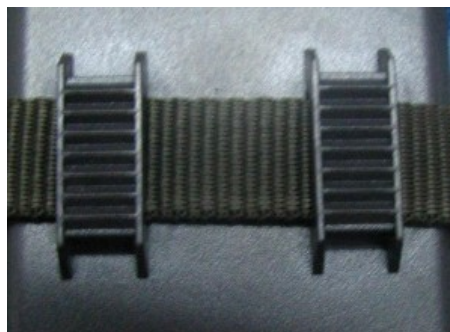
MONTAŻ I POZYCJONOWANIE KAMERY

Po skonfigurowaniu parametrów aparatu do preferencji osobistych, jesteś gotowy, aby wziąć ją na zewnątrz i przesunąć na "ON". Podczas konfigurowania Fotopułapki KeepGuard do zadań jej wyznaczonych lub innych zastosowań na zewnątrz, należy upewnić się, aby zamontować ją w miejscu poprawnie i bezpiecznie. Zalecamy montaż Fotopułapki KeepGuard na stabilnym drzewie o średnicy minimum 6 cali (15 cm). Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, drzewo powinno być około 16-17 stóp (5 metrów) z dala od miejsca, które mają być monitorowane, z kamery umieszczonej na wysokości 5-6.5 stóp (1,5 ~ 2 m). Ponadto, należy pamiętać, że można uzyskać najlepsze wyniki w nocy, gdy obiekt znajduje się w idealnym zakresie doświetlenia tj., nie dalej niż 45' (14m) i nie bliżej niż 10' (3m) z kamery.

Istnieją dwa sposoby, aby zamontować Fotopułapkę KeepGuard: za pomocą dostarczonego regulowanego paska lub gniazda do statywu.

Korzystanie z regulowanego paska: Na Fot. przedstawiono montaż za pomocą paska Fotopułapki KeepGuard. Należy wcisnąć jeden koniec paska przez dwa uchwyty na tyle Fotopułapki KeepGuard. Należy prawidłowo zapiąć pas wokół pnia drzewa dostosowując odpowiednio jego długość.

Fot: Zakładanie paska



Korzystanie z gniazda statywu: Aparat jest wyposażony w gniazdo na dolnym końcu, aby umożliwić montaż na statywie lub innych akcesoriów montażowych ze standardowym gwintem 1/4-20.

Wykrywanie kąta i odległości czujnika PIR

Aby sprawdzić, czy Fotopułapka KeepGuard może skutecznie monitorować obszar, który wybraliśmy, zaleca się wykonać ten test do sprawdzenia wykrywania odległości i kąta monitorowania. Aby przeprowadzić test:

- Włącz Fotopułapka KeepGuard do trybu SETUP.
- Sprawdź, poruszając się w różnych miejscach gdzie spodziewasz się iż pojawi się obiekt który chcesz zarejestrować. Spróbuj różnej odległości i kątów.
- Jeśli wskaźnik ruchu LED miga, oznacza to, że pozycja w której jesteś może być wykryta. Jeśli nie migają, to oznacza że pozycja jest poza obszarem czujnika. Wyniki Twojego badania pomogą Ci znaleźć najlepsze umiejscowienie przy montażu i kierunek ustawienia urządzenia. Wysokość od ziemi do umieszczania urządzenia powinny się różnić w zależności od wielkości obiektów które chcesz fotografować. Generalnie wysokość od 1 do 2 metrów jest rekomendowana. Możesz uniknąć potencjalnie fałszywych wyzwoleń z powodu temperatury i zakłóceń w ruchu przed kamerą, nie mające w pobliżu źródeł ciepła lub gałęzi drzew lub krzewów (szczególnie w wietrzne dni).

Włączanie fotopułapki

Po przełączeniu na tryb ON, dioda wskaźnika ruchu (czerwona) będzie migać przez około 10 sekund. Daje to czas na zamknięcie i zablokowanie przedniej pokrywy Fotopułapki, a następnie odejście. W tym czasie czerwony wskaźnik ruchu będzie ciągle migać. Po tym okresie przestaje migać, PIR jest aktywne, i każdy ruch, który jest wykrywany przez niego spowoduje wyzwolenie zdjęć lub filmów wideo, tak jak zostało zaprogramowane w menu SETUP. Proszę pamiętać, że PIR jest silnie wrażliwe na temperaturę otoczenia. Im większa różnica temperatur między obiektem a otoczeniem tym większych zasięg działania. Przeciętny zasięg działania wynosi około 15 m.

Zanim zostawisz fotopułapkę bez opieki upewnij się:

- Czy baterie lub zasilacz DC włożony / połączony z właściwą polaryzacją i poziom mocy jest wystarczający?
- Czy karta SD ma dostępną wystarczającą przestrzeń i jej ochrona przed zapisem (blokada) jest wyłączona ?
- Czy przełącznik zasilania jest w pozycji ON? (nie zostawiaj go w SETUP).

ODTWARZANIE I USUWANIE ZDJĘĆ/FILMÓW

Po skonfigurowaniu, zamontowaniu i aktywowaniu fotopułapki, będzie oczywiście chciał, wrócić później i przeglądać obrazy jakie zostały zrobione. Istnieje kilka różnych sposobów na to by to zrobić.

Przeglądanie zdjęć na wyświetlaczu LCD Fotopułapki KeepGuard (modele z kolorowym podglądem tylko)

- Umieść przełącznik zasilania w trybie SETUP (zmień na OFF najpierw).
- Wciśnij przycisk OK (REPLAY), aby przejść do trybu przeglądania zdjęć.
- Za pomocą przycisków góra / dół przewijanie zdjęć lub filmów. W prawym górnym rogu wyświetlacza pojawi się komunikat "JPG" dla zdjęć i ikona filmu dla wideo. Naciśnij klawisz W PRAWO (shot) aby odtworzyć film.
- Naciśnij przycisk MENU, aby usunąć zdjęcie. Tryb kasowania obrazu działa w sposób opisany poniżej. Aby wyjść z trybu podglądu zdjęć, naciśnij przycisk OK.

Przeglądanie zdjęć na monitorze zewnętrznym

Monitor TV może być również używany do odtwarzania zdjęć (lub filmów) z urządzenia. Podłącz monitor telewizyjny lub urządzenie sprawdzające (takie jak cyfrowa ramka na zdjęcie), które ma standardowe wejście Composite Video (RCA) do "TV Out" w Fotopułapce za pomocą dostarczonego kabla. Następnie:

- Umieść przełącznik zasilania w trybie SETUP (zmień z OFF).
- Naciśnij przycisk OK. Ostatnie zrobione zdjęcia pojawia się na monitorze wideo.

Dla klipów wideo, naciśnij SHOT (prawy) przycisk, aby rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij ponownie, aby zatrzymać.

- Naciśnij przycisk UP do poprzedniego zdjęcia lub wideo i DOWN do następnego. Podczas wyświetlania obrazów, całkowita liczba wszystkie zdjęcia z karty SD i indeks wyświetlania obrazu są wyświetlane w centrum LCD i na dole monitora odpowiednio.
- Naciśnij przycisk OK, aby powrócić do LiveView (tryb SETUP) podglądu, gdy odtwarzanie zostanie zakończone.

Usuwanie zdjęć lub filmów

Jeśli widzisz zdjęcie lub film podczas odtwarzania na ekranie LCD lub monitora wideo, który chcesz usunąć, może to łatwo zrobić bez wychodzenia z trybu SETUP:

- Naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran pierwszego "Delete", która pozwala na wybranie opcji, aby usunąć tylko aktualnie wyświetlanego zdjęcia / wideo, lub wszystkie zdjęcia / filmy (patrz poniżej).
- Zaznacz opcję "Delete current" lub "Delete All", a następnie naciśnij przycisk OK.
- Następnie wybierz opcję "Tak", i naciśnij OK, aby usunąć tylko ostatni wyświetlany zdjęcie lub film (jeśli wybrano "Delete current") lub wszystkie pliki zdjęć i filmów wideo na karcie (jeśli wybrano opcję "Delete All" lub wybierz "Nie" i naciśnij przycisk OK, aby anulować operację bez usuwania żadnych plików.

UWAGA: po usunięciu zdjęcia lub pliku wideo, usunięte pliki nie mogą odzyskane! Jest również możliwe, aby usunąć wszystkie pliki z karty za pomocą parametru Format.

Przeglądanie zdjęć bezpośrednio z karty SD

Jest to najbardziej popularny sposób oglądania zdjęć. Odmontowanie aparatu i branie go do komputera nie jest bardzo wygodne, można więc łatwiej po prostu wziąć kartę. Wyjmując kartę SD (zamień ją na nową pustą kartę, jeżeli chcesz) i zabierz ją do domu lub kempingu by wyświetlić obrazy przy użyciu czytnika kart SD (niektóre komputery i telewizory mają wbudowany czytnik kart SD)., Ta metoda pozwala zostawić urządzenie w miejscu, gotowe do wykonywania kolejnych zdjęć. Po podłączeniu, czytnik kart działa w ten sam sposób, jak opisano poniżej, należy przeczytać tę sekcję, jeśli masz problem ze znalezieniem plików.

Przeglądanie zdjęć po podłączeniu aparatu do komputera

Zawsze można odmontować cały aparat z drzewa i połączyć jego port USB do komputera. Zostanie uznany jako "dysk wymienny", bez potrzeby instalowania żadnych sterowników lub oprogramowania. Podczas korzystania z komputera PC lub Mac (*), aby przeglądać zdjęcia (lub pliki wideo), należy najpierw podłączyć urządzenie do komputera za pomocą dostarczonego kabla USB. Następnie użyć oprogramowania komercyjnego z funkcją przeglądarki zdjęć lub przeglądarki zdjęć dołączonej do systemu operacyjnego w komputerze, aby wyświetlić zdjęcia zapisane na karcie SD w folderze \ DCIM \ 100EK113. Każdy nowy obraz lub film wideo będą numerowane narastająco w kolejności czasu zostało zrobione. Na przykład, można zobaczyć nazwy plików, takich jak "PICT0001.JPG" lub "PICT0001.ASF". Przez format pliku sufiksu można odróżnić, czy plik jest zdjęciem (z przyrostkiem. jpg) lub filmem (z przyrostkiem. Asf).

*" .ASF" Pliki wideo mogą wymagać dodatkowego oprogramowania do przeglądania na komputerze Mac

Fotopułapka KeepGuard obsługuje 3 rodzaje formatów systemu plików FAT12, FAT16 i FAT32.

Wartość domyślna to FAT16, aby zapisać zdjęcia i filmy. Oto niektóre powiązane notatki:

- Nie trzeba się martwić o format systemu plików na Fotopułapce chyba, że sprzęt ma problemy z odczytaniem karty SD. Jeśli tak się stanie, należy sformatować kartę SD w Fotopułapce lub w komputerze, a potem włożyć kartę do Fotopułapki i spróbuj ponownie.
- Format domyślny system plików z Fotopułapki to FAT16, które większość komputerów może czytać. W przypadku sformatowania karty SD dla Fotopułapki KeepGuard w komputerze, należy wybrać system plików w formacie FAT16. Normalnie FAT16 zaleca, chyba że masz inną przeglądarkę zdjęć, która używa FAT12 lub FAT32.

POBIERANIE ZDJĘĆ/FILMÓW

Aby pobrać zdjęcia / filmy wideo do komputera PC lub Mac, najpierw upewnij się, że przełącznik zasilania Fotopułapki jest w pozycji OFF. Podłącz dostarczony kabel do portu USB w aparacie, a następnie bezpośrednio do głównego portu USB w komputerze. Nie

należy używać panelu przedniego na klawiatury USB oraz hub bez zasilania. Fotopułapka zostanie uznane jako standardowe urządzenia "USB Mass Storage " (może to potrwać kilka sekund po pierwszym podłączeniu). Jeśli wolisz zostawić aparat w lesie i po prostu wyciągnąć z niego kartę SD, czytnik kart SD działa w ten sam sposób, jak opisano w tej sekcji po włożeniu karty do czytnika podłączonego do komputera.

Z systemem Windows XP lub nowszym, możesz po prostu użyć opcji z okna pop-up, aby skopiować, zobaczyć lub drukować zdjęcia

Na wszystkich systemach operacyjnych Windows, Fotopułapka będzie również wymieniona jako "Dysk wymienny" po otwarciu "Mój komputer "(na komputerach Mac, pojawi się ikona na pulpicie). Pliki photo Fotopułapki nazywane są "PICT0001.JPG" itp, i znajdują się w folderze "DCIM \ 100EK113" w tej lokalizacji "Dysk wymienny". Nazwy plików wideo zakończy. "ASF". Możesz skopiować zdjęcia / filmy wideo na dysku twardym, jak można wszelkie kopiowanie plików po prostu / wklej lub przeciągnij nazwy plików i ikony dysku lub na pulpicie.

Po tym jak zdjęcia są skopiowane na dysk twardy, można odłączyć Fotopułapkę (na komputerach Macintosh, przeciągnij "dysk", który pojawił się na pulpicie, gdy aparat został podłączony do swojego kosza, aby "wyjąć" go przed odłączeniem.) Standardowe pliki jpg z Fotopułapki mogą być przeglądane i edytowane z oprogramowaniem do zdjęć. Pliki wideo. Asf mogą być przeglądane w programie Windows Media Player (wersja 7 lub nowsza), jak również innych programów odtwarzania wideo, które mogą być dostarczone wraz z komputerem, lub są dostępne w Internecie.

FAQ

Żywotność baterii jest krótsza, niż oczekiwano

1. Pojemność baterii zależy od temperatury pracy oraz liczby zdjęć wykonanych w czasie. Zazwyczaj Fotopułapka wykona wiele tysięcy obrazów przed wyczerpaniem baterii.

2. Sprawdź, czy użyłeś nowych baterii alkalicznych lub litowych. Keepguard zaleca stosowanie 8 baterii AA litowe Energizer ⊕ we wszystkich Fotopułapka KeepGuards aby uzyskać maksymalną żywotność baterii.
3. Upewnij się, że przełącznik zasilania został włączony do pozycji "ON", a aparat nie został pozostawiony w trybie "Setup".
4. Upewnij się, że używasz dobrej jakości karty SD w aparacie. Keepgurd zaleca Karty marki SanDisk ⊕ SD do 32GB. Nasze doświadczenie wskazuje, że słaba jakość kart SD może czasem zmniejszyć żywotność baterii Fotopułapki

Fotopułapka przestała robić zdjęcia

1. Upewnij się, że karta SD nie jest pełna. Jeśli karta jest pełna, aparat przestanie robić zdjęcia.
2. Sprawdź baterie, aby upewnić się, że są nowe baterie alkaliczne lub baterie litowe. Patrz uwaga powyżej o krótkiej żywotności baterii.
3. Upewnij się, że przełącznik zasilania aparatu w pozycji "ON", a nie na "OFF" lub trybów "SETUP".
4. Upewnij się, że używasz dobrej jakości karty SD w aparacie. Keepguard zaleca SanDisk ⊕ karty pamięci SD do 32GB.
5. Jeśli karta SD jest chroniona przed zapisem, aparat nie będzie robić zdjęcia.
6. Jeśli korzystałeś z karty SD w innym urządzeniu przed włożeniem go do Fotopułapki, powinienes spróbować sformatować kartę za pomocą parametru "Format" w trybie ustawień (upewnij się, że wykonano kopię zapasową wszystkich ważnych plików, gdyż formatowanie usunie wszystkie poprzednie pliki). W pewnych przypadkach inne urządzenia mogą zmieniać formatowanie karty pamięci SD tak, że nie będzie działać poprawnie z Fotopułapką KeepGuard.

Urządzenie się nie włącza

1. Upewnij się, że zainstalowano co najmniej 4 baterie (minimalna ilość wymagana) w komorze baterii, zaczynając od góry, wypełnieniu przestrzeni naładowania baterii 1-4 bez

"luk". Keepguard zaleca stosowanie 8 baterii AA litowe Energizer ⊕ we wszystkich Fotopułapka KeepGuards.

2. Upewnij się, że baterie są zainstalowane prawidłowo, z zachowaniem właściwej polaryzacji. Ze sprężyny gniazda wewnątrz aparatu zawsze powinno być w kontakcie z negatywnym złączem każdego akumulatora.

3. Po przesunięciu przełącznika z "OFF" na "Setup" lub "ON", upewnij się, że przełącznik jest poprawnie w stanie zapewnić właściwy tryb (unikanie stanowisk "między" dwoma trybami).

4. Nie należy przesunąć przełącznik bezpośrednio z "On" na "SETUP", przesun zawsze przełącznik w dół na "Off", potem z powrotem do "SETUP".

Zdjęcie i / lub wideo - Problemy z jakością

1. Zdjęć lub filmy nocne wydają się być zbyt ciemne

a. Sprawdź wskaźnik ikonę baterii, aby sprawdzić, czy bateria jest pełna. Lampa przestanie działać pod koniec życia baterii.

b. Dostaniesz najlepsze wyniki, gdy obiekt znajduje się w zasięgu lampy idealnej, nie dalej niż 45 '(14m). Obiekty mogą być zbyt ciemne na większych odległościach.

c. Należy pamiętać, że gdy parametr zdjęć seryjnych jest ustawiony większy niż "1 zdjęcie", lub z bardzo krótkimi ustawień interwał, niektóre zdjęcia mogą wydawać się ciemniejszy niż inne ze względu na szybką reakcję i szybkie ponowne wyzwolenie aparatu, dzięki czemu jest mniej czasu dla lampy błyskowej aby się w pełni naładować przed wypalaniem ponownie

.2. Zdjęcia dzienne wydają się zbyt ciemne

Upewnij się, że aparat nie jest skierowany w stronę słońca lub innych źródeł światła w ciągu dnia, ponieważ może to spowodować błędne nastawy auto ekspozycji.

3. Zdjęcia/filmy nocne wydają się zbyt jasne

Dostaniesz najlepsze wyniki, gdy obiekt znajduje się w zasięgu lampy, nie bliżej niż 10 '(3m) od kamery. Obiekty mogą być zbyt oświetlone w bliższych odległościach.

4. Zdjęcia/filmy dzienne wydają się zbyt jasne

Upewnij się, że aparat nie jest skierowany w stronę słońca lub innych źródeł światła w ciągu dnia.

5. Zdjęcia z zamazanym/rozmytym obiektem

a. W niektórych przypadkach w słabym oświetleniu i szybko poruszającymi się obiektami ustawienia rozdzielczości 5MP lub 8MP może nie wykonać prawidłowych zdjęć, tak jak przy rozdzielczość 3MP.

b. Jeśli masz wiele zdjęć szybko poruszających się obiektów, gdzie występują na zdjęciu smugi, spróbuj ustawić rozdzielczość 3MP.

6. Szarość kolorów czerwony, zielony, niebieski

a. W pewnych warunkach oświetlenia, czujnik światła może się mylić co może powodować w wyniku złą jakość obrazów kolorowych.

b. Jeśli objaw występuje w sposób ciągły, to czujnik może wymagać naprawy. Prosimy o kontakt z obsługą klienta.

7. Klipy wideo nie są nagrane zgodnie z ustawieniem długości

a. Upewnij się, że karta SD nie jest pełna.

b. Upewnij się, że aparat ma dobre baterie. Pod koniec żywotności baterii, aparat może skracać nagrywanie filmów wideo w celu oszczędzania energii.

Brak na zdjęciach informacji o dacie/czasie

Upewnij się, że parametr Time Stamp jest włączony ON

Brak fotografowanego obiektu na zdjęciach

1. Sprawdź parametr "Sensor Level" (czułości czujnika PIR). Dla ciepłych warunków środowiskowych, ustaw czujnik poziomu na "High" i odpowiednio na zimną pogodę, ustaw czujnik na "Low"

2. Spróbuj ustawić aparat w obszarze, gdzie nie ma źródła ciepła w linii aparatu wzroku

3. W niektórych przypadkach ustawienie aparatu w pobliżu wody, spowoduje iż aparat będzie robić zdjęcia bez tematu/obektu. Spróbuj skierować kamerę wyżej.

4. Należy unikać ustawiania aparatu na małych drzewach, które są podatne

do przenoszone ruchu przez silne wiatry.

5. Usuń wszystkie przedmioty znajdujące się tuż przed obiektywem kamery, których ruch może wywołać zdjęcie.

Dioda LED czujnika PIR świeci/nie świeci

- 1. Gdy aparat znajduje się w trybie "Setup", specjalne dioda LED z przodu kamery będzie migać gdy wykrywa ruch. To jest tylko do celów konfiguracji i pomoże użytkownikowi skierować aparat we właściwym kierunku.
- 2. Podczas użytkowania, dioda nie będzie migać, gdy aparat wykonuje zdjęcie.

Ekran LCD

- 1. Ekran LCD włącza się ale nie ma na nim tekstu
 - a. Po przesunięciu przełącznika z "OFF" na "Setup" lub "ON", upewnij się, że przełącznik jest w poprawnej pozycji (unikaj stanowisk "między" dwoma trybami).
 - b. Nie należy przesunąć przełącznik bezpośrednio z "On" na "Setup"- zawsze przesunąć przełącznik w dół na "Off", a następnie z powrotem do "Setup".
- 2. Wyświetlacz LCD pokazuje słabą czarną linię po włączeniu z "Setup" na "ON"
 - a. Ekran LCD wyłączy się, kiedy przesunie się przełącznik w pozycję "ON". W niektórych przypadkach pojawia się czarna linia, a następnie znika po około 1 sek. Jest to normalne i aparat będzie działał prawidłowo.
- 3. Ekran się włącza a następnie gaśnie
 - a. Upewnij się, że masz włożyłeś kartę SD poprawnie.

Aparat nie zachowuje ustawień

- 1. Upewnij się, że zostały zapisanie zmiany ustawień parametrów, które były wprowadzone w trybie Setup przez naciśnięcie przycisk "OK" po wprowadzonej zmianie ustawienia. Jeśli nie zapisałeś zmiany ustawień, to aparat będzie nadal korzystać z oryginalnego ustawienia dla tego parametru.

KeepGuard KG860 Specyfikacja techniczna

Matryca	5 Megapixel Color CMOS
Obiektyw	F=7.36; FOV=55°Auto IR-Cut-Remove(at night)
Zakres IR-Flash	45'-75'(15m-25m)
Ekran	Kolorowy wyświetlacz 2,0 cala
Karta pamięci	SD lub SDHC, maksymalna pojemność 32 GB
wewnętrzna pamięć RAM	32M
Rozmiar obrazu	12MP (4000×3000; 8MP (3264×2448) ; 5M (2592X1944); 3M (2048X1536);
Rozmiar wideo	1280×720; 640×480;320×240 ;
Czułość PIR	PIR z 3 poziomami: Wysoka / Normalna / Niska
Tryby	Dzień / Noc
Czas reakcji	<1 s
Interwał	Programowalny 1s-60min
Prędkość migawki	1/10-1/2000sec.
Zdjęcia seryjne	1-3 programowalny
Długość Video	5-60sek. programowalny
Zasilanie	8 x AA zaleca, 4 × AA jako zasilania awaryjnego
Prąd stand-by	<0.28mA
Pobór mocy	<200mA (+600 mA kiedy IR-LED Podświetlana)
Timed Scan	programowalny
Wyświetlacz temperatury	programowalny
Hasło	programowalny
Księżyc	programowalny
Audio Video	programowalny
Interfejs użytkownika	wyświetlacz LCD
interfejs	TV out(AVI);USB;SD card holder; 6V DC external

bezpieczeństwo	Pasek; 1/4-20 statyw
Wymiary	94X65X146MM
Temp. pracy	-20-60 °C (temperatura przechowywania: -30-70 °C)
Wilgotność pracy	5%-90%
Certyfikaty	FCC/CE/RoHs/WEEE

www.dzikaknieja.pl